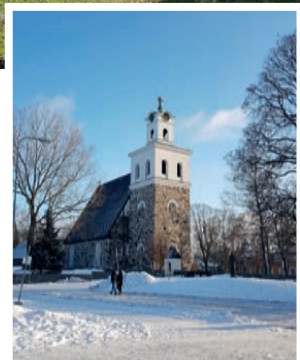




# ЦЕРКОВЬ СВЯТОГО КРЕСТА

Церковь Святого Креста при Францисканском монастыре была построена в конце XV века.



RAUMAN  
SEURAKUNTA

По своему силуэту она напоминает другие размещённые в провинции Сатакунта средневековые каменные церкви. Изнутри же, свойственно Францисканским церквям, она состоит из двух нефов. Главный неф проходит одинаковым по ширине до самого алтаря, а северная часть церкви имеет узкий боковой неф, поделённый тремя колоннами. Западная башня церкви в стиле неоклассицизма - "береговой ориентир для мореходцев Ботнического залива" - выстроена в 1816 году из камней руин церкви Святой Троицы.

Обоснование проповедников Францисканского монашеского ордена в городе Раума совпало, по всей вероятности, с периодом создания самого города - 1442 год. Монастырский конвент был размещён на северном берегу реки Раума, в северной части города тех лет. Пропо-

ведническая деятельность монахов охватила не только близлежащие области, а распространилась и на север, вдоль побережья Ботнического залива, и проникла вглубь страны, вплоть до Хяме. Другие францисканские монастыри, функционировавшие на территории Финляндии в Выборге и Кёкари, были основаны, как и монастырь в Рауме, в начале XV века.

Средневековые фрески стен и свода алтарной части выполнены при епископе Арвид Курки (1510–1522 годы). Росписи кратко повествуют о библейской идее спасения рода человеческого и его жертвоприношение. Росписи следуют теологическому канону, а их автор предполагается один из художников-последователей шведской школы Альбертуса Пиктора.

Наиболее значимыми считаются росписи восточной и северной стен. Восточная стена показывает родословное древо Иисуса. Фрески северной стены объединены общей композицией, где апостолы стоят коленапреклонённо перед пустой могилой Девы Марии, а Христос, под звуки хора ангелов, сопровождает свою коронованную мать на небеса.





На северной стене церкви нашла своё место и древнейшая сохранившаяся в нашей стране памятная — исполненная по обету — доска. Выполненная в память об умершей от чумы в 1572 году дочери бургомистра Юссойла, Маргарэте, доска была подарена церкви потомками бурго-мистра. В нижней её части дан текст сти-хотворения о церемонии похорон.

Крупная и выполненная в стиле барок-ко памятная доска в память купцу Хенрику Сонку, находящаяся на южной стене церкви, создана в 1653 году. Фигурки апостолов и повествующие об их мученической смерти тексты на парапете хо-ров выполнены церковным живописцем Йонасом Бергманом в 1767 году.



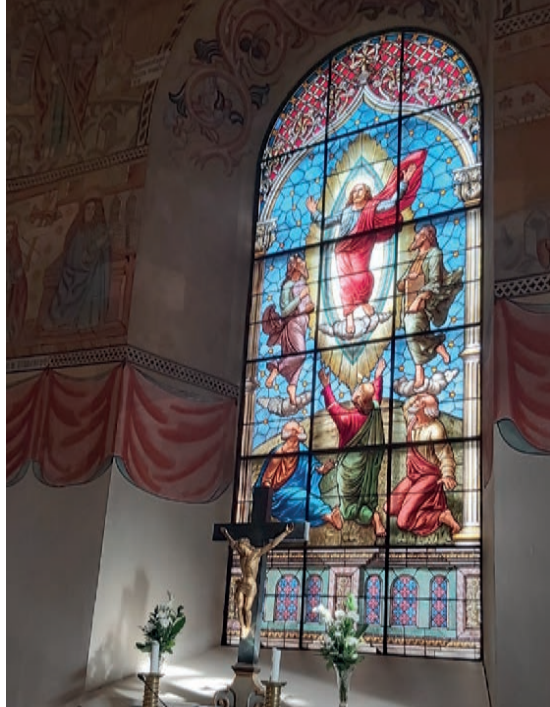
Изготовленная в 1625 году в Северной Германии и привезённая в Раума до 1627 года кафедра проповедника — одна из редкостей мастерства резьбы по де-реву периода Возрождения, сохранив-шихся в стране до наших дней. Кафедра украшена фигурками апостолов и свя-тых, а в верхней её части вырезана биб-лейская фраза: "Идите по всему миру и проповедуйте Евангелие всей твари." (От Марка 16.15).

Считающийся самым красивым и ста-ринным в Финляндии орган изготовлен органистом Нильсом Стрёмбеком, пере-ехавшим из города Кристиинанкаупunki в

город Раума, и освящён в 1786 году. Десять лет спустя орган был украшен резьбой, изображением играющего на арфе Царя Давида и текстом псалма 108.

Реставрация самой церкви и его фресок была выполнена в 1891 году по плану архитектора Й. Аренберга. Муниципальным советником Й. В. Сёдерлундом подарен алтарный витраж, изображающий Преображение Христово. Витраж выполнен в Берлине. Новейший дар - церковный корабль, установленный в башенной части церкви и подаренный ей в 1967 году в честь 525-ой годовщины города. Корабль выполнен как копия построенного в городе Раума в 1860 году фрегата "Осмо".

Средневековый алтарный шкаф у восточной стены северного нефа - дар полковника Микаэла Йордана (1629 год). В средней части выполненного в Пруссии в 1440



году шкафа представлены Поклонение Королей и коронация Девы Марии, а по боковым частям изображены двенадцать апостолов и четыре Святейших Девы католической церкви. Роскошная латунная люстра на 24 свечи над центральным проходом церкви - подарок жителя города Раума, Йоханнеса Вейла-нуса, т.н. Войолы, сделанный им в 1655 году. Согласно выгравированному на люстре тексту, она приобретает "для украшения правоверной родной церкви", в 1648 году - году окончания 30-летней войны.



Волость Раума  
Kirkkokatu 2  
26100 Rauma  
[www.raumanseurakunta.fi](http://www.raumanseurakunta.fi)



Картина: Волость Раума